



Kongernes Samling



KOLDINGHUS



**Kolding
Kommune**
en del af trekantområdet

Kongernes Samling åbner på Koldinghus

Samtlige partier i Kolding byråd er enige om at indgå en aftale med Kongernes Samling på Rosenborg og Amalienborg om drift af Koldinghus fra 1.1 2021. Det lokalhistoriske museum, Museet på Koldinghus, der i dag har til huse på slottet, flytter sine aktiviteter til slottets Staldgård under navnet Museum Kolding.

Kongernes Samling, der er et selvejende museum, har i dag to afdelinger: Rosenborg Slot og Amalienborgmuseet. Det tidligere kongeslot Koldinghus i Jylland bliver dermed Kongernes Samlings tredje afdeling og vil fremover bidrage markant til, at historien om de danske konger og dronninger og baggrunden for vores nuværende monarki formidles til alle danskere.

Museum Kolding vil fortsat være en selvejende institution og et statsanerkendt museum med ansvar for kommunens lokalhistorie, dansk sølv og samarbejde med Statens Kunsthåndværksråd om udstilling af smykkesamlingen.

Kolding Kommunes politiske ambition er at samle en række kulturhistoriske aktører i Kolding, så det ny Museum Kolding fusionerer med det nuværende formidlingscenter i UNESCO-byen Christiansfeld og det kommende oplevelsescenter på Skamlingsbanken, som åbner i foråret 2021. Visionen er at styrke kommunens i forvejen stærke kultursamarbejder og sammen med borgerne at udvikle forståelsen og formidlingen af kulturhistorie i et nyt lokalhistorisk kraftcenter.

Til citat:

Jørn Pedersen, Borgmester, Kolding Kommune

Joy Mogensen, Kulturminister

Thomas C. Thulstrup, Museumsdirektør for Kongernes Samling

Jesper Elkjær, Formand for kulturudvalget i Kolding Kommune

Peter Hulweg Christiansen, Bestyrelsesformand for Museet på Koldinghus (det kommende Museum Kolding), Adm. Direktør for Georg Jensen Damask

PRESSEMEDDELELSE

Jørn Pedersen, Borgmester, Kolding Kommune



Kolding Kommune ønsker dels med etableringen af Koldinghus som en afdeling af Kongernes Samling i Jylland samt dels den visionære udvikling af et nyt lokalhistorisk kraftcenter i Kolding at styrke sin position som en væsentlig kultur- og designby. Kongernes Samlings overtagelse af driften af Koldinghus vil både styrke os som national og international kulturattraktion og være med til at brande Kolding Kommune. Lige så vigtigt er kommunens ønske om at udbrede formidlingen af den unikke historie, Kolding Kommune rummer. Visionen for det nye lokalhistoriske kraftcenter er derfor, at vi imødekommer borgernes behov og ønsker til fortællingen om dem selv, deres historie, deres by og kommune på en tidssvarende og relevant måde.

Joy Mogensen, Kulturminister



Museum Kolding og Kongernes Samling fortæller begge en unik historie om alt det, der har favnet os gennem århundreder, og sammen kan de udvikle og styrke formidlingen, så den bliver endnu mere relevant. Jeg glæder mig utrolig meget til at komme på besøg på de to nye museer ved Koldinghus til foråret. Vi har mere end nogensinde brug for kulturoplevelser, der samler os, selv når vi skal holde afstand.

Fotograf: Kristian Brasen

Thomas C. Thulstrup, Museumsdirektør for Kongernes Samling



Kongernes Samling er meget begejstret over at skulle overtage driften af Koldinghus og er bæret over den tillid, som både Kolding Kommune og Staten, der ejer slottet, udviser os. Med en afdeling i Kolding fra 1. januar 2021 bliver Kongernes Samling en national kulturinstitution, som rækker ud til hele Danmarks befolkning, og der kan dermed skabes en øget synlighed omkring den kongelige kulturhistorie i andre dele af landet end i hovedstaden. At det netop er på Koldinghus, vi åbner en afdeling,

giver for Kongernes Samling rigtig god mening. Koldinghus er et 750 år gammelt kongeslot og er på den måde tæt forbundet med den kongelige kulturhistorie. Med Koldinghus får

PRESSEMEDDELELSE

Kongernes Samling mulighed for at vise mange af samlingens kulturskatte frem i nye sammenhænge, og vi glæder os til at kunne præsentere en spændende og vedkommende formidling af den kongelige historie og til at fortsætte den gode udvikling, som Koldinghus har været inde i gennem en årrække som vartegn for Kolding og som centralt nationalt monument på linje med Rosenborg Slot og Amalienborg.

Fotograf: Christian Hoyer

Jesper Elkjær, Formand for kulturudvalget i Kolding Kommune



Vi ønsker at styrke formidlingen af kulturarven i kommunen og skabe synergi mellem vores kulturattraktioner i Kolding. Med det nye Museum Kolding vil vi samtænke Christiansfeldcenteret, der formidler lokalhistorien i UNESCO-byen Christiansfeld og den nye formidling af Skamlingsbanken. Vi får mulighed for at fortælle de mange unikke historier, som vores kommune indeholder, samtidig med at vi kan skabe synergi og samarbejdsmuligheder for kultur- og lokalhistorisk formidling i Kolding Kommune.

Peter Hulweg Christiansen, Bestyrelsesformand for Museet på Koldinghus (det kommende Museum Kolding), Adm. Direktør for Georg Jensen Damask



Med dannelse af et helt nyt museum i Kolding får vi mulighed for at fokusere på museets ansvarsområder og kerneopgaver på en anden måde end tidligere.

Bestyrelsens ønske for museet er, at vi kan skabe et nyt og moderne kulturhistorisk museum, der kan være med til at pege fremad for de lokale, kulturhistoriske museer. Jeg glæder mig meget til den proces, vi nu skal i gang med. Det første skridt på vejen bliver, at vi snart slår en

stilling op som leder for det ny museum.

KONTAKT FOR INTERVIEW

Jørn Pedersen, borgmester, Kolding Kommune, tlf.: 5148 2738

Thomas C. Thulstrup, museumsdirektør for Kongernes Samling, tlf.: 2445 8582

Kulturministeriets pressetelefon: 2276 5116

Jesper Elkjær, Formand for Kulturudvalget, Kolding Kommune, tlf.: 2080 3636

Peter Hulweg Christiansen, bestyrelsesformand for Museet på Koldinghus, adm. direktør for Georg Jensen Damask, tlf.: 4043 3960

PRESSEKONTAKT

Kommunikationschef Nanna Ebert, mobil 5133 6644

PRESSEMEDDELELSE

KONGERNES SAMLING

Kongernes Samling på Rosenborg og Amalienborg er en selvejende og statsanerkendt museumsinstitution. På Rosenborg og Amalienborg – og pr. 1.1.2021 også Koldinghus kan besøgende få et enestående indblik i livet for Danmarks konger og dronninger – menneskene bag det danske monarki. Desuden administrerer Kongernes Samling også H.M. Dronningens Håndbibliotek. Se kunstkattene, de uvurderlige kroner og kronjuveler og bliv klogere på, hvordan kongefamilierne indrettede sig – og i det hele taget så på verden. Kongernes Samling er Danmarkshistorie i kongeligt perspektiv.

Se mere på www.kosa.dk



MUSEET PÅ KOLDINGHUS (MUSEUM KOLDING fra 1.1. 2021)

Museet på Koldinghus er en selvejende og statsanerkendt museumsinstitution, der skal indsamle, registrere, bevare, forske og formidle inden for følgende ansvarsområder : Arkæologi og lokalhistorie fra oldtid til nutid for Kolding Kommune og dansk sølv fra renæssancen til vore dage, med hovedvægt på det 20. og 21. århundrede og med særlig vægt på den kulturhistoriske og håndværks- og industrihistoriske perspektivering. Museet, der råder over en samling på over 100.000 genstande, administrerer desuden Statens Kunstfonds Smykkeordning og er med til at understøtte Kolding Kommunes designsatsning gennem et udstillingssamarbejde med Designskolen Kolding.

